

# Klassenarbeit - Grundlagen

Fachbegriffe; Instrumente

## Aufgabe 1

Was bedeuten diese Begriffe aus der Fachsprache der Musiker auf Deutsch?

allegro \_\_\_\_\_

presto \_\_\_\_\_

accelerando \_\_\_\_\_

ritardando \_\_\_\_\_

adagio \_\_\_\_\_

andante \_\_\_\_\_

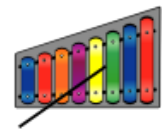


\_\_\_ /6P

## Aufgabe 2

Schreibe die Namen der Töne eines Glockenspiels.  
Beginne mit den tiefen Tönen.

\_\_\_\_\_



\_\_\_ /3P

## Aufgabe 3

Nenne 3 weibliche Stimmlagen.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_



Nenne 3 männliche Stimmlagen.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

\_\_\_ /6P

Aufgabe 4

**Menschliche Stimmen haben verschiedene Tonhöhen. Ordne richtig zu.**

**hoch, mittel, tief**

Sopran: \_\_\_\_\_

Bass: \_\_\_\_\_

Mezzosopran: \_\_\_\_\_

Tenor: \_\_\_\_\_

Alt: \_\_\_\_\_

Bariton: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_/6P

# Lösung Klassenarbeit - Grundlagen

Fachbegriffe; Instrumente

## Aufgabe 1

Was bedeuten diese Begriffe aus der Fachsprache der Musiker auf Deutsch?

allegro	<b>schnell</b>
presto	<b>sehr schnell</b>
accelerando	<b>schneller werden</b>
ritardando	<b>langsamer werden</b>
adagio	<b>sehr langsam</b>
andante	<b>mittleres Tempo</b>

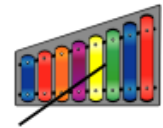


\_\_\_ /6P

## Aufgabe 2

Schreibe die Namen der Töne eines Glockenspiels.  
Beginne mit den tiefen Tönen.

**C D E F G A H C D E F**



\_\_\_ /3P

## Aufgabe 3

Nenne 3 weibliche Stimmlagen.

1. **Sopran (hoch)**
2. **Mezzosopran (mittel)**
3. **Alt (tief)**



Nenne 3 männliche Stimmlagen.

1. **Tenor (hoch)**
2. **Bariton (mittel)**
3. **Bass (tief)**

\_\_\_ /6P

#### Aufgabe 4

**Menschliche Stimmen haben verschiedene Tonhöhen. Ordne richtig zu.**

**hoch, mittel, tief**

Sopran: **hoch**

Bass: **tief**

Mezzosopran: **mittel**

Tenor: **hoch**

Alt: **tief**

Bariton: **mittel**

\_\_\_\_/6P

*Viel Glück!!*

Gesamt: \_\_\_\_/21P

Note	1	1-	1-2	2+	2	2-	2-3	3+	3	3-	3-4	4+	4	4-	4-5	5+	5	5-	5-6	6+
Punkte	18	18	17	16	15	14	14	13	12	11	10	9	8	7	6	6	5	4	3	2